

# Tà katoptrizómena

Das Magazin für Kunst | Kultur | Theologie | Ästhetik

**Heft 151** | [Home](#) | [Archiv](#) | [Impressum und Datenschutz](#) | [Das Magazin unterstützen](#)

## Auf dem Tisch der Redaktion

### *Buchhinweise*

#### *Redaktion*

Große, Jürgen (2024): Die Schule der Demut. Ein Brevier in Aphorismen. Berlin: Omnino.

[Klappentext]

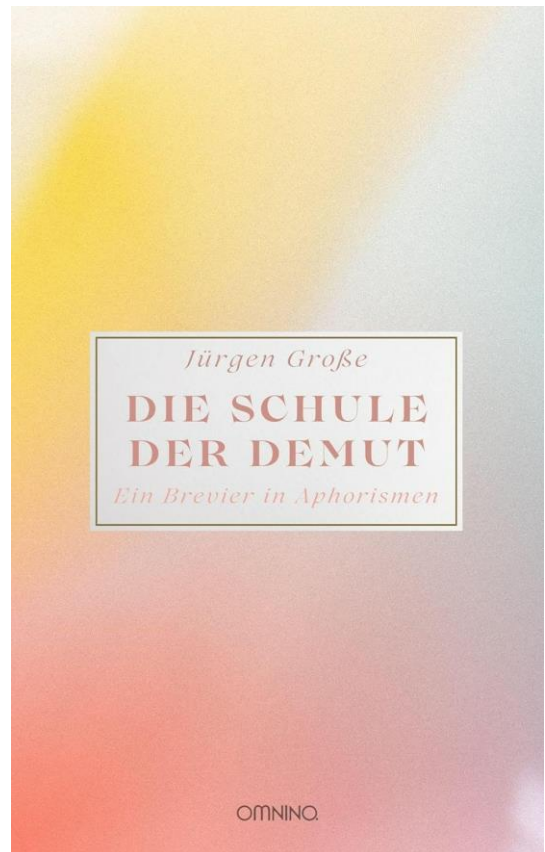
»Die Welt schuldet mir nichts. Ich schulde mir nichts. Ich schulde der Welt nichts: Dieser dreifache Freispruch birgt allen verfügbaren Trost.«

»Die großen Momente einer Seele sind die, in denen sie sich mit ihrer Mittelmäßigkeit versöhnt.«

Die Schule der Demut ist ein modernes Stundenbuch, ein handlicher Begleiter auf der Lebensreise. Seine Lektüre spendet Trost und Kraft zu jeder Lebenszeit. [/Klappentext]

Der Autor, Jürgen Große (\*1963) ist promovierter Historiker und habilitierter Philosoph; er lebt als freier Schriftsteller in Berlin. Seine Kürzestprosa wurde mehrfach ausgezeichnet, unter anderem mit dem Günter-Bruno-Fuchs-Preis, mit dem Alfred-Döblin-Stipendium der Berliner Akademie der Künste und mit einem Essaypreis der Jungen Akademie bei der Berliner Akademie der Wissenschaften.

Zuletzt publizierte er das Aphorismenbuch *Von schwankender Gestalt. Kunst, Religion und Philosophie nach ihrer Befreiung* (2024). Im Omnino Verlag erschienen *Die kreative Klasse. Nachrichten aus Winkel, Szene und Betrieb* (2022) sowie *Der Glaube der anderen. Ein Weltbilderbuch* (2021).



#### VORGESCHLAGENE ZITATION:

Redaktion: Auf dem Tisch der Redaktion. Buchhinweise, tà katoptrizómena – Magazin für Kunst | Kultur | Theologie | Ästhetik, Ausgabe 151 – Zeitgenossenschaft, erschienen 01.10.2024

<https://www.theomag.de/151/pdf/redaktion151.pdf>